

عنوان درس	بارزایی
هدف کلی	لغویت مهارت روانخوانی درک مطلب - تقویت دقت دیداری - بست آوردن نقلیه کرنه لورک
اهداف جزئی	آشنایی با حسن تلفظی آشنایی با زبان آینه و مفهوم آینه نندری
اهداف رفتاری	- بتواند متن درس را به خوبی بفهمد و به سوالات درک مطلب به درستی جواب دهد. - بتواند برای شخصیت های داستان چند ویژگی ذکر کند. - بتواند آینه نندری را تعریف کند و برای آن مثال بزند. - بتواند کردن به تصویر اجزای آن را به خاطر سپارد و بیان کند.

روانی حرکتی	نگرشی	شناختی
به هم مرتبط هستند متن درس را با عشق دنبال کردن و درس دهد	ارزش آوری نقد بیان کرده و مثال های مسا به بیان	دانش درک کاربرد تجزیه ترکیب ارزشیابی
		تقریر در آداب پیرمرد و فرزند در داستان خبر در داستان آشنا با داستان

ارزش با خدا	ارتباط با خود	ارتباط با خلقت	ارتباط با خلق
اهمیت با رسیدن خدا	اهمیت انسانیت	اهمیت خلقت	اهمیت مسئولیت
بیت ایمان با آیات	ارزش قیامت	ارزش قیامت	ارزش قیامت
در درس اخلاقی	در درس اخلاقی	در درس اخلاقی	در درس اخلاقی
ایمان با رسیدن خدا	ایمان با رسیدن خدا	ایمان با رسیدن خدا	ایمان با رسیدن خدا
اهمیت اخلاقیات	اهمیت اخلاقیات	اهمیت اخلاقیات	اهمیت اخلاقیات

ساحت		محتوا و اهداف
۱	ساحت اعتقادی ، عبادی ، اخلاقی	پی بردن دانش آموزان به ارزش های انارسی و مفهومی آئینه داری
۲	اجتماعی و سیاسی	ارزش های آبی برای دیدن و مفهومی در جامعه ارزش کار و دین و مشاهده سبب آن
۳	تربیت و زیست بدنی	دانش آموزان در دوره های مختلف و جمعی ، برای تفاسیر آماره و تقسیم می شوند
۴	زیبایی شناختی و هنری	بهار بردن تفسیر شعر برای انتقال مفهوم فارسی استفاده از داستان و تصاویر زبانی برای انتقال مفهوم درس
۵	اقتصادی و حرفه ای	دانش آموزان با اهمیت دادن به بیلی بردن و به نظر آید در آن دوران ، درباره آباد کردن جامعه کشور برای آستان ، به گفتگو و به یاد آید
۶	علمی و فن اورانه	از طریق کتاب و پرسش و پاسخ ها و در هر درس را خوانده و به آید ، از آن ها می پرسند و به یاد آید و به یاد آید

انالیز درس بر اساس ساحت های شش گانه

روش تدریس انتخابی معلم		ایفای نقش - تلفیقی - پرسش و پاسخ - بحث گروهی
اقدامات فعالیت مربی	اقدامات فعالیت متربی	
حما آید ای آری باقی : سلام و احوال - پرسشی و گفتن نام خدا معرفی درس جدید و ایجاد انگیزه : از دانش آموزانی که با آن ها آشنا هستند می خواهیم تفاسیر را اجرا کنند دانش آموزان درس را بخوانند و در خواندن توسط معلم صورت می گیرد درباره متن تلفیق و تلفیق می دهیم سپس درباره شخصیت ها از دانش آموزان می پرسیم و می بینیم و به یاد آید و به یاد آید و به یاد آید کسر می داند آید و به یاد آید سپس هم به یاد آید و به یاد آید	تفاسیر را اجرا می کنند و در داستان سوالات می کنند دانش آموزان کوشش می دهند تصاویر را با دقت نگاه می کنند به سوالات پاسخ می دهند کتاب و لغت و به یاد آید روخوانی را می آید می دهند	انواع روش تدریس : خلاصه پژوهش گرانه ، خود یاد گیری ، اکتشافی ، سخنرانی ، تفاسیر ، پرسش و پاسخ ، بحث گروهی ، حل مسئله ، بحث کلاسی ، معکوس ، الگوی از پیش سازمان گیرنده

اهداف / نوع فعالیت	رونویسی	اماده سازی	بسطی و امتدادی	خلاقیتی
آشنایی بیشتر با لغات جدید و کتب و تصنیف نویسنده	از روی لغات مهم درس ایبا بنویسند			
حیثیت آشنایی و آشنایی برای مطالعه جدایت درس		تحقیق درباره جدایت و نوشتن یک حدایت		
حیثیت تفهیم بهتر بلند درس و بسط تحلیل دانش آموزان		طرح سوال: این کتب چرا به مردم را فرمانروایی می دهد؟		
یادگیری بهتر و خلاقیت بیشتر و ماندگار شدن محفوظات				لایسنس یک نقاشی یادداشت کردن یک کار در یک مریض یادداشت
سبقت دانش آموزان با یکدیگر و تثبیت یادداشت		بازنویس: یک بار است انجام دهد و یک بار به آن را در کلاس بخواند		
تقویت زبان نویسی و مهارت خط دانش آموزان	از روی لغات مهم درس را بنویسند			

فعالیت های ترمیمی و اصلاحی

اهداف	ابزار سنجش
اجرای نقاشی درس توسط دانش آموزان	وسایل ساده برای نقاشی
نوشتن کتاب درسی به روی کتبه	ماره ای
تدریس روحانی و پاسخ به سوالات	کتاب درسی
جداسازی کردن تدریس و ایجاد تنوع در روش تدریس	رسانه صوت آموزشی (ویدیو)
تست محقق درس و تلفیق فارسی با هنر	نقاشی
تدریس خطایب، فهم آن و یاددهی بندهای خطایب	روزنامه دیواری و تحقیق درباره خطایب

نوع ابزار ارزیابی و سنجش